

平成 26 年 5 月 16 日

財団法人美術文化振興協会

平成 25 年度 事業報告

平成 25 年度の事業報告については下記の通りです。決算は別紙をご参照ください。
記

I : 「美術文化に関する国際交流」事業

[1] 《ジャパニーズ・アート・プログラム(Japanese Art Program)》

ライデン大学との共同事業である「ジャパニーズ・アート・プログラム」に関し、平成 17 年より派遣事業を実施してきました。平成 25 年度は三井田盛一郎氏（東京藝術大学准教授）をライデン大学に講師として派遣させて頂き、第 7 回目の講座「木版画」を実施しました。この実施にあたり、キャノン財団ヨーロッパ、ライデン大学地域研究所（LIAS）から助成を頂きました。

<開催概要>

ジャパニーズ・アート・プログラム 2013 『木版画』

派遣先：ライデン大学（ライデン／オランダ）

講師：三井田盛一郎氏（東京藝術大学准教授 木版画）

日時：平成 25 年 10 月 30 日（水）～11 月 13 日（水）全 5 回 各日、2 コマ（2 時間）

10 月 30 日（水）イントロダクション：

「日本の版画美術館」（アムステルダム）見学

講義（三井田盛一郎氏、学芸員・クリスウーレンベック氏）

11 月 1 日（金）主版制作（各プロセスでの材料・道具解説）

6 日（水）主版制作（彫り）／色版制作（材料・道具解説）

8 日（金）色版制作（制作）／摺り（材料解説）

13 日（水）摺り（制作）／作品の完成から仕立て、保存について

講評会とディスカッション

[2] 《ジャパニーズ・アート・セミナー(Japanese Art Seminar)》

国際交流基金の知的交流会議助成プログラムの助成を受け、学外に公開する「ジャパニーズ・アート・セミナー」を実施しました。昨年度に続き、第 2 回目となるセミナーであり、今回はライデン大学とハーグ王立アカデミーの 2 校で開催しました。また、国際交流基金の助成により報告誌を作成し、事業の成果を報告しました。今後の当財団の広報媒体としても活用していきます。

<開催概要>

日時：1) 平成 25 年 11 月 10 日（日）14 時 30～17 時 45 分

2) 平成 25 年 11 月 11 日（月）16 時～19 時

会場：1) ライデン大学（講義）、日本博物館シーボルトハウス（レセプション）

2) ハーグ王立アカデミー（講義／レセプション）

講師：三井田盛一郎氏（東京藝術大学准教授 木版画）
共催：財団法人美術文化振興協会、ライデン大学
助成：国際交流基金 知的交流会議助成プログラム、キャノン財団ヨーロッパ
日本博物館シーボルトハウス、ライデン大学地域研究所（LIAS）
後援：在オランダ日本国大使館
協力：在ロッテルダム日本国名誉総領事館、Rotterdam-Japan Club、シーボルト会
参加：75名（学生・一般・ライデン大学及びハーグ王立アカデミー関係者）
プログラム：開会挨拶＜イフォ・スミッツ教授／ライデン大学＞、
講演＜三井田盛一郎氏＞、質疑応答、レセプション

[3] ジャパニーズ・アート・プログラム 作品展示

「ジャパニーズ・アート・プログラム」の授業で創作した学生作品は、三井田盛一郎氏の木版画作品と共に展示しました。

日程：平成25年12月～平成26年2月

会場：ライデン大学地域研究所内 東アジア図書館

Ⅱ：公益法人改革に伴う法人変更

新公益法人制度改革に伴い、当財団は「公益財団法人」へ移行することとし、「公益認定」の申請準備に専念し、申請を実施しました。

以上